

Regolamento 1° Concorso Audiovisivi "Castello di Rossena"

L'audiovisivo fotografico è una proiezione che unisce immagini, talvolta con inserti video, supportati da una colonna sonora (rumori, suoni, musiche, parlati); l'immagine fotografica deve rimanere però l'elemento caratterizzante dell'audiovisivo fotografico. La sinergia tra immagini e colonna sonora è lasciata alla creatività degli autori ma l'opera deve risultare armoniosamente integrata.

1. Il tema è libero ma L'Autore deve obbligatoriamente esprimere un'idea, portare ad una riflessione, raccontare una storia, manifestare un proprio punto di vista; saranno per questo esclusi gli audiovisivi di viaggio e/o naturalistici privi di una forte componente autoriale.
2. Ogni Autore potrà presentare al massimo due opere; le opere presentate dovranno essere PREFERIBILMENTE inedite. (Per opera inedita si intende un'opera mai presentata a un Concorso Nazionale AudioVisivi). Saranno comunque accettate opere non inedite, purchè realizzate a partire da giugno 2020.
3. Durata massima delle opere: 7' minuti (titoli inclusi).
4. Sono ammesse opere collettive (a più mani).
5. Gli autori degli audiovisivi devono possedere tutte le autorizzazioni necessarie all'utilizzo di materiale (fotografico, video, audio, grafico, ecc.) eventualmente realizzato da terzi, nonché le liberatorie necessarie rilasciate dai soggetti ripresi o da parte di chi ne ha la tutela legale* (detti documenti devono poter essere esibiti su eventuale richiesta dell'organizzazione). In qualunque caso, i contenuti non propri dovranno essere liberi da ogni tipo di diritto detenuto da terzi: gli autori saranno totalmente responsabili del materiale presentato.
6. Allo scopo di non vanificare la fantasia e la creatività degli autori stessi, opere audiovisive composte con l'impiego di montaggi preformati da applicazioni o social network (per esempio l'intera costruzione del lavoro scaricato da YouTube, Vimeo etc etc idea, regia, musica, parlato, montaggio), per le quali non risulti prevalente "la mano" dell'autore, saranno escluse. Sono consentite brevi sequenze per evidenti necessità di dinamica comunicativa, previa autorizzazione dell'autore e, ove non possibile, con segnalazione nei titoli di coda e nella scheda "Dati audiovisivo".
7. L'iscrizione è gratuita.
8. La partecipazione è riservata ai maggiori di anni 18.

9. Il giudizio della Giuria e la sua composizione sono e saranno insindacabili e inoppugnabili.
10. PARTECIPAZIONE: L'autore dovrà **compilare ed inviare** all'indirizzo mail info@castellodirossena.it **entro le ore 12.00 del 28 LUGLIO 2024**:
- Scheda "Dati audiovisivo" per ogni opera presentata, allegata in calce a questo regolamento.
 - La/e propria/e opera/e tramite siti di trasferimento file di grandi dimensioni
Esempio: www.wetransfer.com
 - Le opere potranno essere realizzate con qualsiasi tipo di software ed inviate **OBBLIGATORIAMENTE** in formato: File .mp4 FULLHD con compressione H.264 – con risoluzione 1920×1080 a 24,25 o 30 fps, il Bitrate non dovrà essere superiore a 12 Mbit **o in alternativa** file video HD equivalente (.MOV per utenti Mac o .WMV per utenti Win).
11. Le opere partecipanti saranno inserite nell'archivio del concorso e potranno essere utilizzate, previa comunicazione e autorizzazione scritta rilasciata dall'autore, per scopi culturali o didattici.
12. Con la sottoscrizione della Scheda "Dati audiovisivo" gli autori danno il proprio consenso alla proiezione del loro audiovisivo nella serata finale della manifestazione, prevista per venerdì 9 agosto 2024 e al trattamento con modalità informatiche e cartacee, dei dati strettamente necessari per le operazioni, gli adempimenti e gli obblighi relativi all'organizzazione, gestione, promozione e controllo del 1° Concorso Audiovisivi "Castello di Rossena".
13. PREMIAZIONE: le migliori opere presentate verranno proiettate il 9 agosto 2024 dalle ore 21 presso la splendida location del Castello di Rossena, Località Rossena, 27, 42026 – Canossa (RE).
14. La partecipazione a questo concorso comporta l'accettazione incondizionata e integrale di tutte le clausole del presente regolamento e di tutto quanto in esse contenuto.

SCHEMA AUDIOVISIVO

Autore 1	
Nome	
Cognome	
E-mail	
Telefono	
Autore 2 - eventuale	
Nome	
Cognome	
E-mail	
Telefono	
Autore 3 - eventuale	
Nome	
Cognome	
E-mail	
Telefono	

Titolo opera	
Anno di produzione	
Durata	Minuti, secondi:
Fotografia	
Montaggio	
Autore/i testi	
Voce/i recitante/i	
Colonna sonora	
Contributi web	
Introduzione dell'opera	
Data	
Firma/e dell'autore o degli autori	

La compilazione della presente scheda implica lettura, approvazione e accettazione del regolamento 1° Concorso Audiovisivi "Castello di Rossena".